

Verontwaardigde CDA wethouder:

we moeten ook eens iets durven in Delfzijl

Politici bakkeleien over optreden Mothers Finest

Van onze verslaggever
Arend van Wijngaarden

■ DELFZIJL - Twintigduizend gulden lenen aan de organisatie van een concert van de popgroep Mothers Finest. Een groot deel van de gemeenteraad van Delfzijl voelt daar helemaal niets voor. Als de organisatie Concerts Unlimited zo'n bedrag krijgt, staan meteen allerlei andere organisatoren op de stoep die ook zo'n subsidie willen. En ja hoor, nog voordat de politici gisteravond deze twijfels uitspraken, vroeg de organisatie van Beatpop Meedhuizen ook om een borg van tienduizend gulden.

Wethouder Jan Harms kon de kritiek in de raadscommissie financiën vanavond niet waarden. „Kijk nou eens naar Groningen. Wat denk je dat het binnenhalen van de start van de Giro wel niet kost? Dat gaat om miljoenen. Dit concert is iets groots voor Delfzijl. Ze vragen niets maar willen een garantstelling. Ik wil de durf van mensen om hier iets te ondernemen steunen.”

De twee jongemannen van Concerts Unlimited willen de popcultuur in Delfzijl nieuw leven inblazen. Ze proberen regelmatig concerten van grote namen te houden. Het eerste was in januari dit jaar Herman Brood in cultureel centrum De

Molenberg. Zonder subsidie maar met geld van sponsors wisten ze ook nog geld over te houden van dat succesvol verlopen concert. Op 6 augustus staat een nog groter concert op het programma; Mothers Finest in de Olympiahall. Voor zo'n groot concert hebben de heren echter een garantstelling van te voren nodig. En daarvoor kwamen ze bij de gemeente terecht. Burgemeester en wethouders wilden wel. Maar nu ligt een deel van de raad dwars.

„Dit is een precedent, anderen haken hier ook op in”, vond PvdA'er Piet Vissering. „Bovendien vind ik dit geen kerntaak van de gemeente. Maar binnen mijn fractie ligt dit verdeeld,

andere leden zijn er wel voor.” Ook D66 en CDA-raadslid Koert Stulp voelden er weinig voor.

„De wethouders zijn wel erg enthousiast, krijgen ze soms een

vrijkaartje?”, begon Stulp. „We moeten nooit garant staan voor dergelijke zaken. De begroting van dit concert ramelt. En er zijn meer groepen die iets organiseren.” Groen-Links en de SP zijn juist voor. „Dit soort dingen mag wel vaker voor de jeugd gehouden worden”, zei SP'er Bommezijn.

Harms roemde de dadendrang van Concerts Unlimited. „Dit soort mensen hebben we niet genoeg in deze gemeente. Eigenlijk is De Molenberg voor

dit soort optredens. Maar die zegt doodleuk: sorry, het is augustus en we zijn dicht.” De frustraties over De Molenberg bleken Harms hoog te zitten. „De Molenberg kon begin dit seizoen Mini en Maxi krijgen. Dat vind ik nou top of the bill. Maar ze durfden het niet aan, want Mini en Maxi kwamen alleen vier dagen achterelkaar en dan zou dat een ton gaan kosten. Als je zoiets niet aandurft, terwijl de zaal volgens mij alle vier de avonden stampvol zou zitten, dan is er iets mis. In zo'n geval zouden ze bij de gemeente mogen komen voor een garantstelling.”

Zijn partijgenoot Stulp vond dat 'van den gekke'. „De Molenberg heeft een begroting van vier ton. Als ze dan zoiets niet aankunnen, zijn ze geen knip voor de neus waard.” Waarna

ook VVD'er Arie Heuvelman een duit in het zakje deed. „Doe dan de deur maar op slot.”

Uiteindelijk lijkt Harms toch een meerderheid in de raad te gaan halen. Heuvelman is namelijk 'niet tegen' en ook het GPV is voor. Mothers Finest lijkt gered. En ook Beatpop Meedhuizen kan gerust zijn. Organisatoren Lienus Koster en Sacha Wieringa kwamen speciaal inspreken in de commissie omdat zij ook een borgstelling willen nu dat voor Mothers finest blijkbaar ook kan. Beatpop Meedhuizen wil een garantstelling voor tienduizend gulden voor het geval dat het regent en het openluchtconcert daardoor mislukt. Na gisteravond hebben ze in ieder geval vierduizend piek daarvan binnen.