



Daniël Wever van theater De Molenberg. Egbert Euser

Molenberg klaar voor nieuw seizoen

Theater De Molenberg in Delfzijl is klaar voor het nieuwe seizoen. Het vorig seizoen was een groot succes en Daniël Wever van het theater is blij met de nieuwe programmering.

DELFIJL

Op de cover van de nieuwe theaterbrochure prijkt een foto van Bert Visscher. De cabaretier staat maar liefst drie keer in De Molenberg en wel op 12, 13 en 14 november. Programmasamensteller Daniël Wever: "Hij komt met grote decors en het wordt weer spannend of het er allemaal in past." De opening van het nieuwe seizoen is voor Musical De Jantjes met in de hoofdrol Willeke Alberti. Wever: "Een al wat oudere musical, maar zeer de moeite waard. De Jantjes zijn te zien op zaterdag 27 september, de eerste dag van ons nieuwe theaterseizoen."

"Het blijft altijd lastig", zegt Daniël Wever. "Het afgelopen jaar was door omstandighe-

den lastig, maar we hebben alles goed afgerond. We hebben de prognose gehaald en kregen 21.000 bezoekers. Dat is zeker in deze tijd bijzonder. Het was voor ons een heel goed seizoen, maar dat geeft geen garantie voor de toekomst. Dus het blijft altijd spannend wat mensen van de programmering vinden." Dit jaar staat er weer van alles op het podium van De Molenberg. Wever: "Naast Bert Visscher hebben we meer en ook leuk cabaret zoals Hans Liberg, Freek de Jonge en Klaas van Eerden. Onno Innemee is al een paar keer geweest en zijn show is hilarisch. Hij doet in zijn eentje een soort van klucht." Verder is er gevarieerd toneel. "Toneel is moeilijk in Neder-

land, dus ik ben altijd trots dat het lukt. De bezoekersaantallen dalen voor klassiek toneel, maar in Delfzijl hebben we een zeer trouw publiek. Dus qua programmering durf ik wat meer risico's te nemen. Wat ik bijzonder mooi vind is 'De ontdekking van de hemel', naar het boek van Mullisch. Absoluut mijn favoriet boek dus ik zie uit naar deze productie." Voor kinderen zijn er eveneens diverse voorstellingen. In de leeftijd van 12 en ouder, acht jaar en ouder en alles daar tussenin. Om enkele voorbeelden te noemen: Pippi Langkous, Boy 7 en Jungle Book. Daniël Wever: "Een sterk punt van De Molenberg is de muziek. Wij hebben allerlei

muziekstijlen en soorten in de programmering. Er zijn veel muziekliefhebbers en ik probeer deze zoveel mogelijk te bedienen. Zo hebben we Top 2000 Live, Motel Westcoast en Ierse muziek." Op 30 april 2015 wordt het komende theaterseizoen afgesloten met Percossa. Een voorstelling van vier percussionisten. Aanstaande zaterdag 10 mei ontvangen de 1800 vrienden van De Molenberg de brochure. Enkele dagen later wordt deze huis aan huis verspreid. Op vrijdag 16 mei gaat de website online en kunnen er digitaal kaarten worden gereserveerd.

Nicolien Groeneveld