

Maandbl. v/h N. 27/5 '83

Onderzoek wijst uit:

Molenberg in Delfzijl kan niet goedkoper

Van een onzer verslagvers

DELFIJL— Het ontmoetingscentrum en theater De Molenberg in Delfzijl gaat sombere tijden tegemoet. De tekorten zullen ondanks bezuinigingen hoog blijven, terwijl de inkomsten uit zalenverhuur nog steeds dalen. Een aanpassing van het culturele programma zal nauwelijks een financiële verbetering tot stand brengen. Dat zijn enkele conclusies uit het rapport van het bureau Twijnstra Gudde. Het bureau onderzocht op verzoek van het gemeentebestuur het reilen en zeilen van het ontmoetingscentrum theater.

Zoals gemeld wilde de gemeente weten wat er gedaan kan worden aan de hoge tekorten van De Molenberg. Ook wilde de raad onderzocht hebben welke toekomst het ontmoetingscentrum en het theater hebben. Het rapport van het bureau Twijnstra Gudde werd deze week onverwacht door het Delfzijlster college bekendgemaakt. Eerder was gesteld dat het rapport pas in juni openbaar zou worden.

Algemene teneur van het rapport is dat de beheerscommissie van De Molenberg het niet slecht heeft gedaan. De tekorten zijn weliswaar te hoog geworden, maar de inmiddels uitgevoerde besparingen hebben positieve effecten.

Volgens het rapport kan er nog meer bezuinigd worden. De door een ambtelijke werkgroep geopperde verpachting van het horeca-gedeelte wordt door Twijnstra Gudde afgeraden. Het ministerie van WVC wil daar niet aan meewerken omdat het niet past in de subsidieverordening. De horeca-afdeling kan volgens het rapport wel zuiniger werken. Bezuinigingen zijn ook mogelijk bij het technische- en schoonmaakpersoneel. Dat gaat twee halve manjaren kosten. Bij de administratie echter zal een half manjaar uitgebreid moeten worden. Volgens het bureau kan er door die maatregelen per jaar in totaal 55.000 gulden bespaard worden.

Het rapport stelt dat De Molenberg

met een jaarlijks tekort van 350.000 gulden (het door de raad aangegeven maximum) kan draaien als aan de bezuinigingsvoorstellen gehoor wordt gegeven. Verder zal er voor gezorgd dienen te worden dat de zalenverhuur op peil blijft. Die verhuur loopt de laatste jaren sterk terug door scherpe concurrentie van andere zalencomplexen. Vooral De Bolder, die ook in het Molenbergcomplex is gehuisvest, is voor het ontmoetingscentrum een gevaarlijke concurrent. De inkomsten uit de zalenverhuur vormen driekwart van de totale inkomsten van De Molenberg.

Het rapport stelt ook dat het aantal voorstellingen niet minder dan dertig per jaar mag worden. Als het minder wordt bestaat de kans dat de theaterkosten onevenredig stijgen. De beheerscommissie van het theater heeft het aantal voorstellingen onder druk van de financiën de laatste jaren al sterk teruggebracht. Het bureau waarschuwt voor het aantrekken van erg populaire programma's, zoals de ambtelijke werkgroep voorstelde. Op het eerste gezicht lijkt het alsof daardoor meer geld verdient kan worden, maar populaire programma's zijn meestal ook duurder. Twijnstra Gudde stelt voor het culturele beleid slechts zo aan te passen dat de erg dure programma's verdwijnen.

Het rapport van Twijnstra Gudde wordt waarschijnlijk in juni door de gemeenteraad besproken.